民國二十二年三月十五日 常識報三日刊 本報自民國十六年創刊

我們的答覆

（編者）

□劉文聘君：足下云「際此經濟困乏時代，除一般經濟充裕者外，其能當時婚娶者，卻寥寥無幾，苟作北里之行，猶恐侵於疾病，……諸如此類，根據生理學於身體之康健，有非常影響」云云，誠如足下所云「僧道從未一佔色情，能享終身康健壽命延長之樂，」蓋娶與否於健康壽命沒有關係，只要能夠日常善於珍攝，才是好辦法，不娶而作北里之行，這才是「非常影響」。

□徐蔚文君：錯了。既把學生招了進來後，發覺假文憑而再趕他出去，試問這張文憑在那學生進來的時候有否審愼的驗過，如果說沒有要文憑做什麼？如果說則驗過的，則何以准他考的，既答應他考，則以後的問題要問那位驗文憑的人職守虧不虧？

□本期的編制似乎有些變更了，我們相信這種變更，讀者一定很歡迎的。

□本期因稿過份擁擠，所以連帶把每期封面的銅圖也擠去了，很抱歉的。

□離婚專號有許多讀者來問「幾時出？」這卻難答了，總之要把精彩的稿子收齊就可以出了，現在尚未定。

□讀者出了代價看本報，這是義務，同時自己覺得本報有不滿意的地方，儘來指教，因爲這是權利。

□承一位讀者來函賜我一個雅號，雅號維何？曰「大滑頭」，其意云本報常常給我弄得變化無窮，耀人耳目。其實我只知千曲百灣供給讀者應該有的常識，不知其他，滑些什麼？（冷冰）

美國 **傷風餅**

傷風雖屬小恙，實爲一切外感病之先驅症，故一遇傷風，宜立卽設法醫治哀，莫以小恙而忽之，傷風初起其現象爲「頭重」「鼻塞」「清涕」「神疲」「胸悶」「項強」尤以「畏冷發熱」爲最顯著，此藥之性和平，專治傷風。無論輕重服之，無不立見效驗，且無復發之虞。

上海南京路五十六號 林孚建業公司總經理

北四川路上海大戲院隔壁三和分公司代售

□本月十八□ 人人可得

三和公司

獎金一千元

每週開獎一次 每月舉行四次

玲瓏

圖畫襍誌

全年特價三元

（寄費在內國外加倍）

定戶額外有獎

是兩本的合刊每冊僅售七分

增進婦女優美生活

婦女

▲家庭 ▲職業 ▲衛生 ▲經濟 ▲居室 ▲服裝 ▲社交 ▲修飾

提倡社會高尚娛樂

娛樂

▲電影 ▲戲劇 ▲集會 ▲攝影 ▲運動 ▲音樂 ▲野遊 ▲跳舞

出版部啓

空前小雜誌

每週出版一期 每月共計四期

□創刊出版□ 嬌小精美

三和公司各部之營業

■**進出口部** 辦理中外貿易事宜并代定貨物

■**代辦部** 專爲服務外埠顧客。免去墮入滬上滑頭公司。有所委託莫不代辦。不收手續費。辦理迅速價格較廉。（另備詳章）

■**信託部** 辦理一切信託事宜。兼代收顧客款項。以備開發支票。可以省却匯寄少數款項之損失。并可免種種麻煩。存款且有利息（另備詳章附有代辦部章程函索附郵一分卽贈）

■**委銷部** 本部有推銷各種貨物之能力。并代登廣告。不另收費。以利貨難銷者。兼售貨品。寄賣書籍藥品。又可充爲出品者之發行所或批發所。蓋本總分公司門市部兩處之地點極爲適中。庶可節省製造者之開銷與麻煩。有貨託銷請與本總公司林經理接洽。

■**批發部** 辦理一切批發之事宜。

■**門市部** 爲便利顧客。特另闢一處。零售各貨。擬設分部於各中樞地點。現已分設一處於北四川路。

■**出版部** 辦理出版書籍報章事宜。及出版界各種營業。

■**代理部** 代理遊藝會音樂會入場劵及其他一切代理事宜。

常識

胡適題

第三五〇期

（民國二十二年三月十五日）

□每份售洋二分五厘□

（館址）上海南京路五十六號

□定報價目 每三日出一張全年四個月一元年外埠二元半寄費在內國外定報加倍元郵票現代九五計值

□廣告價目 每格五元（計闊二英寸四分之一。高一英寸半。）裏外中縫各分四格。每格八元。均排於新聞之旁如嵌入新聞中及長期面議

本報是青年之良友 社會之導師

本期要目

□近視眼將大發達
□靈美的條件
□毒氣鎗
□十一萬條髮辮
□情書研究
□女子及其批評
□簡便戒除手淫法
□午後一刻鐘假眼
□我們的答覆

本報並未加價特此鄭重聲明

COMMON KNOWLEDGE 介紹實用智識與經驗 勸導指迷與改良生活

又一發達

▲近視眼又將大發達

繼聾聾而後之●●●●

人體視力有限 那堪與銀光作好友 勢必快活了眼鏡店老板

（羅維達）

上海電影院之多，甲於全國，社會因價錢便宜，而所演劇本頗令人可觀，故趨於電影迷者，大有人在，殊不知電影對於眼部有極大之礙害，而迷者皆不之覺，竟有日夜廁身其中者，若再不驚醒，前途頗爲危險，故今特研究之所得，錄述於下。

強光傷目 電影機所用之燈，其光極強，更加之忽亮忽暗，有時幕中所演極快，有時幕中所演極小，而人體視力有限，如何可與強光長爲凝視，故多觀電影者，目部之虹彩，瞳孔，視神經等極爲損傷，如演畢後，目部如有眼微酸痛眼花等，蓋此時已略有損傷矣。

殘煙橫行 大凡電影院中觀者幾無不手執一香煙燃吸，而合一院中所聚殘煙，其狀如霧，而觀者既受強光傷目，而復加殘煙如霧，目部更爲受害，蓋香煙之殘煙對於目部有極大之礙害，例如以香煙噴於手巾上，手巾上立時染有煙痕此第一之證明也，每次往電院後而身上之衣服，皆染有香煙之氣味，此第二之證明也，而殘煙染於目部，目部之水樣液，水晶體，硝子液等有極大之損傷故日久後，卽成近視眼矣。

補救辦法 （A）每星期最多以二次爲度（B）自己不吸香煙及雪茄煙等，（C）目病初愈後，切忌觀看（D）當於銀幕休息時，宜閉目休息若干分鐘。（E）座位不宜過前與過後（F）電影觀畢後，速宜以百份之五硼酸水洗目（G）閱書報與寫字後，不宜觀看（H）如演畢目部覺眼花等，多宜靜養若干旬，方可再看。

作者按：電影與目部有極大之礙害，多看後最易損傷目部之虹彩瞳孔，鞏膜……等，而殘煙損傷目部極厲害，尤其以未發育之兒童爲最，如神戶據最近之醫藥報告受電影毒者極多，故今草斯篇希同好者知其害而有所補救也（丁）

美育

靈美的條件

（芝英）

□性質的美 □情緒的美 □態度的美 □人格的美

體格的美是我們所要注意的靈美也是極應該提倡的，我認爲『靈』的美較之『體』的美更重要，

如果只有體美而沒有靈美，是等於一個爛美人！關於靈美應有的條件是；(一)性質的美，人在社會上謀共同生活，最好要有霽月風光的態度，和藹可親的性質，養成一團春意，度快樂的生活，否則性情強暴的人，於自己失掉自己處於社會的地位，於他人就要侵犯他人自由，破壞社會秩序，所以人的性質要溫和(二)情緒的美，人類離不了感情從自愛而至愛家，推而至於愛國愛人類，都是有情緒的關係，情緒濃厚，愛的力量必大，愛的範圍必廣，所以交際廣闊的人，他的情緒必定濃厚的，所以情緒的美也很重要。(三)態度的美，譬如同時有兩個人、學識、姿容相等，一則態度活潑，一則態度呆笨，試問你歡喜那一個？我們一看就曉得那態度活潑的覺得美，呆笨的非但不美，還是覺得厭惡，所謂態度的活潑與否，本沒有呆板公式、大概說起來，就是表情要自然，做事要靈敏，待人接物處處不脫自己的身分。所以活潑的態度也是靈美中很要緊的。(四)人格的美。人格在靈美中最重要，如果一個人貌雖美，態度雖有趣，本領怎樣偉大，而他的人格卑汚，便全部都毀了，曹汝霖不是一個堂而皇之的留學生嗎？而做出賣國的事情來，馬上受全國人的唾棄的，就是因爲他人格破產的緣故。所以人格要高尚，靈美條件中不可缺的。(丁)

新奇 殺人

發覺 毒氣槍

一鎗可開死多人 較機關鎗尤厲害

不要緊 有辦法可以禦防

本月八日，本埠各大報之本埠新聞欄內，所載「本月五日偵緝隊領班齊海田率領探員七八人在民國路檢查行人，見有三西裝四中裝之人，在某弄口遊蕩，形迹頗爲可疑，該探等遂上前搜查，距七人之一人突出毒氣槍開放，幸探距離稍遠，未中毒氣，乃將七人逮捕，抄出手鎗一枝帶公安局」據警務界語人，此種毒氣鎗極爲厲害，此鎗一開，即能立時斃命，且能誤殺他人，而鎗內所發之毒氣兇猛異常，今將此種毒氣禦防法，寫述如下，凡遇毒氣鎗開放時，聲極微，祇見白烟射出，此即毒氣也。斯時宜立即以棉花圍將口鼻塞緊，使毒氣不能入內，又將二目閉緊棉花掩住，因毒氣與目部亦有極大之妨害，歷五十秒之久，毒氣由空氣解散後，方可去棉花，如不幸遇毒氣輕者，宜立即施以人工呼吸法，一方面立即送醫院，如遲則此種毒氣入於肺部，醫治極難，此種毒氣即各國之劇烈戰爭，亦爲禁用，今該犯等竟以拒捕，開放毒氣鎗，實屬橫行已極。(維達)

有趣？！東三省尚有十一萬條髮辮

未免太腐化矣！

(琳公)

據最近東三省調查所得一個有趣的統計，東北各省縣民尚蓄髮辮者有十一萬之多，此爲男子者，至於女子纏足者爲數亦至夥，可見得舊習難除，民國至今二十年，這種前清的商標還沒有拿下來，而東北統一於中央，尚有這種蓄髮者，未免腐化已極，記者寫到這裏，又想起一個常識來哉！就是上海市社會局致力於廢除陰曆，而一般民衆到了廢曆新年仍大拜其年，一切點綴仍照常奉行，可見凡事在致力推行的那方面，有毅力去幹，要有長時期的經過，才能有效力，否則東北人民何以至今尚有留辮者？在大衆感到需要而聽他的話去實行，則須審明有利而必要者宜立即起來實行，決不能存無關緊要的心，因爲服從心之有無，不論爲政府所出，就是在自己的人格修養上也是很重要的！(丙)

笑笑而已

旅客(察看了他的房間。向客店主)：這房間悶氣得很，直如牢獄一樣。客店主人：先生可是過犯麼。

◉◉◉

夫(向書桌上面四找尋)咦。奇怪。奇怪。我剛纔拿出一個四分郵票來。預備粘在這封信上的。怎麼一轉眼不見了。妻：你張開嘴來照照鏡子。正粘住在你的舌子上。

認明商標

華商 三和公司

本公司成立有年信用久孚經營中外貿易計分下列各部

更獨家經理數十種貨物如承批發及接洽事宜請至總公司

進出口部　代辦部　信託部　委銷部　批發部　門市部　出版部　代理部

總公司 上海南京路五十六 電話一九四一九

分公司 北四川路五百另五號 電話四五二〇四號

本公司總經理

明信片社　商業設計顧問社　常識報三日刊　仁和唱片公司　攝影畫報館　中國攝影供應社　攝影器流通社　中國攝影新聞社　八卦製藥社

各種出品

情書研究

(鍾軻)

情的

▲稱呼▼情書中之重要問題，爲人所難解決者，厥維兩性間之稱呼，務使對方見之，作深刻之感想，而永留於腦海之間者，特例舉數則如下。

～稱人～(他或她)

(一)好妹妹
(二)親愛的吾妹
(三)我至親愛的哥哥
(四)可愛的口妹
(五)我愛
(六)吾夢裏人

～自稱～

你所愛的哥哥
你的愛哥
你的戀妹
愛你的哥哥
你愛的
你腦海中人

▲內容▼情書與其書信不同，往來寄遞，亦較其他書信爲多，故內容亦可過陳述，愛慕殷情，報告起居狀況，但語體須用香豔甜蜜之字句，以表明深刻熱烈之情愛，字裏行間，不可脫離愛的本色，普通情書，往往有一種附寄品，以爲點綴，如手絹，照片等，是也，但此項附寄品，皆在人之思想新鮮，凡屬小品玲瓏物件，可以附寄於信內者，皆可爲之，如花瓣爲愛的徵象，故青年男女恆喜以鮮花瓣，附封於情書中，以表愛情熱烈，多情女子，常剪一縷愛髮，以作附寄品，則其用情深摯，活現於此，異鄉情侶，當攝最近自己之情影，或當地之有名風景，以作情書中之點綴品，則對方見之，心中安慰，而情愛益濃。

▲附錄▼情書之信封，以粉紅，或淡綠色爲最宜。

情書因言詞關係，故不宜用明片。信封宜之地名，宜詳細寫明，但寄信者之地名，亦宜寫明，使郵差於無法投交時，可以退還原處。情書因往來繁多、故雙方皆宜編列號碼，以便臨時之檢查。情書爲畢生最大之紀念品，故雙方皆宜珍爲保存，若藏之晚年，檢而閱之，則必作極大之感想也。(丁)

女子及其批評(一)

(朱玉純)

兩性關係中女子的人格，男和女都是一樣一個「人」，我們如能本此原則來談婚姻問題，便已得到了最高的解決。幾千年來，女的總爲男的所征服，她們似乎和一件尊貴的物品一樣，所謂女子財帛，便是供獻於大人物的一份厚禮。俗語又有云，「女爲悅已者容。」再從性道德上講，女子應該守貞操，男子可以不必，差不多女子無異是玩物了。女子因爲受教育太淺，情感脆弱，所以雖受長時期的壓迫，僅知自怨自艾，不曉得自己解放。是的，她們是只希望得丈夫的寵愛，便覺得異常自滿，於是她們百般的媚諛，服侍她們的丈夫，男子的威力更大，常把「夫權」來管束女子。做妾，或者喜歡丈夫多把金錢與她的，便覺歡喜，這種女子是自已損喪了她的人格。白居易作長恨歌，記楊貴妃入宮後，云『姊妹弟兄皆列士，可憐光彩生門戶。遂令天下父母心，不重生男重生女。』註云，『民間歌曰：生男勿喜女勿悲，君今看女作門楣。』如此看來，女子的身價，不幸極了。弄成女子爲男子的附屬物，要受男子的支配。做丈夫的，常限止妻的行動。一半自然是經濟的影響。故我們不但要使她們於道德上得着解放，還先要謀其經濟上和智識上的解放。(未完)

簡便戒除手淫法

青年在發育時期，血氣未定，往往於臨睡時，經性史的媒介，遂有手淫等舉動發生，阻止發育發育不全，爲害非淺，若於臨睡時取內容豐富，不涉邪穢之常識報讀之，非但可以戒除手淫，並能增添智識，的確是一舉兩得啊。(王德明)

午後一刻鐘假眠

普通人午睡。大都時間很長。每次午睡。總要一二小時才醒。醒後身體仍覺無力。而且腦筋昏濁。所以午睡的人。大都是委靡不振。無心作事。這種現象是很不好的。但是午飯之後。必要休息。一般衛生家。久已公認。不過只能在一刻鐘左右。假使每日午飯後。在一處坐而假眠一刻鐘即停止。那末午後作事。精神再也不會疲倦。(但不宜臥在牀上。或伏在桌上。)吾照此法行之已久。起初尚須人喚醒。現在不到一刻鐘自然就會醒了。精神覺得非常愉快。(小訪員)

法國青年之隱病

法國淫風極盛。青年犯『遺精』『滑精』幾有百之九五。近由法醫學博士新發明一種遺精藥。極爲靈效。惟爲迎合華人體氣。由八卦製藥社來和數十年經驗之秘方以適配華人之體質。專治『夢遺』與『滑精』。不特清火立止遺精且兼能培本固體可以根本復元現歸上海南京路五十四號林亨公司醫藥部經理每瓶五角可作七服北四川路上海大戲院隔壁三和公司有出售